

ROČENKA

Arcibiskupského gymnázia

s přílohou
k 15. výročí školy
a DVD Hudba na AG

školní rok
2006/2007





Údaje o škole	2
Obsah	3

ÚVOD

Úvodní slovo	5
Vedení AG, rok 2006/2007	8
Kronika školního roku 2006/2007	8

STUDENTI

Jednotlivé třídy	12
Ocenění studenti	28
Přijímací zkoušky - ukázky testů	30
Seznamy studentů přijatých do prim	35
Závěr studia oktáv	36
Maturity 2006/2007	37
Přehled přihlášek oktávánů na VŠ	39
Maturanti 2006/07 - studium na VŠ	40
Rozhovor s absolventkou AG	41

ZAMĚSTNANCI

Učitelé, provozní a správní zaměstnanci	42
Údaje o pracovnících školy	43
Výsledky inspekční činnosti České školní inspekce	44
Základní údaje o hospodaření školy	45

ŠVP

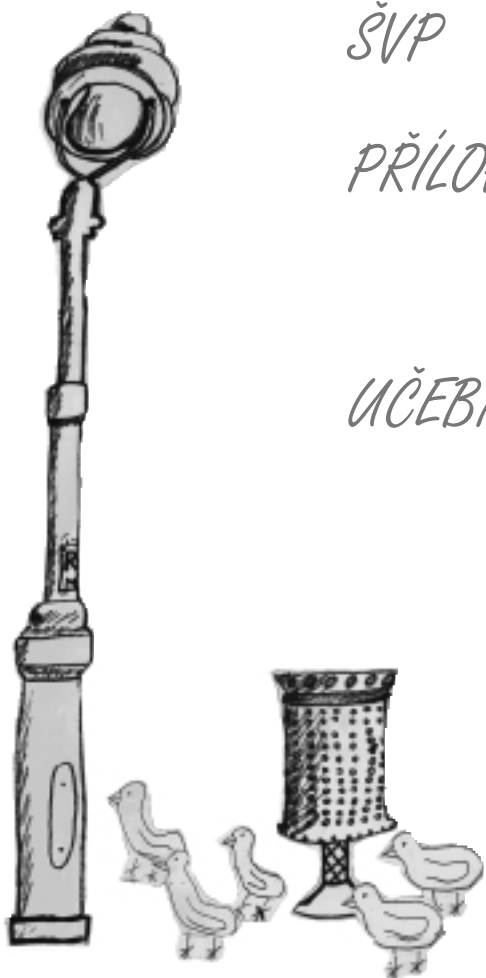
Pozvánka na pracovní dílnu k ŠVP	46
Zaměření Arcibiskupského gymnázia	47

PŘÍLOHA

15. výročí obnovení AG	49
Program oslav 15. výročí obnovení AG	50
Slovo kardinála M. Vlka	51
Oslavy 15. výročí obnovení AG	52
Recepty kolegyně Evy Tomáškové	56

UČEBNÍ PLÁN

Výuka na AG 2006/2007	57
Studijní program AG	
– Český jazyk	58
– Německý jazyk	58
– Náboženská nauka	59
– Základy společenských věd	60
– Dějepis	60
– Matematika	60
– Fyzika	62
– Biologie	63
– Zeměpis	64
– Hudební výchova	65
– Výtvarná výchova	66
Výměnné zahraniční pobyty	68
Kurzy 2007	68



DUCHOVNÍ AKTIVITY NA AG 69

SPOLEČENSKÉ AKCE

XIII. maturitní ples	70
Advent	70
Velikonoční koncert	71
Školní akademie	71
Benefiční akce	72

STUDENTSKÉ A NEVÝUKOVÉ AKCE

Filmová noc	73
Filmový klub	73
Music Cinema - hudebně filmový klub	73
Filmová odpoledne - opakování k maturitě	73
Fotografická soutěž	73
AG Časy - časopis	73
Modrovous - studentský film	74
Pozvánka na pouť do Santiaga de Compostela	74
Zpráva z Tříkrálového průvodu	75
Zpráva ze zájezdu do Říma, 2007	75
Nevýukové akce 2006/2007	76
Kapitán Fox - víkend s legendou	76

SBOR AG 77

Arciband	80
Resumé	81



Ročenka Arcibiskupského gymnázia 2006/2007

Vydána v listopadu 2007 pro učitele, rodiče a přátele školy
v počtu 200 kusů.

Fotografie: učitelé a studenti AG

Ukázky výtvarných prací a kresby: studenti AG

Kresba na obálce: V. Červenka, prima A

Publikaci sestavili: R. Mašek, A. Angelová, I. Fürbacherová



Oslavy 15. výročí Arcibiskupského gymnázia

Vážení přátelé,
dovolte, abychom Vás srdečně pozvali k účasti na oslavě jubilejního 15. školního roku obnoveného Arcibiskupského gymnázia. Hlavní den oslav připadne na pátek 25. května 2007, na poslední den letošního maturitního týdne. Proto bude odpolednímu a méně formálnímu večernímu setkání učitelů a absolventů (Den otevřených dveří pro učitele a absolventy) předcházet slavnostní předávání maturitních vysvědčení, které se odehraje kolem poledne za účasti pana kardinála M. Vlka a dalších hostů.

Text pozvánky k účasti
na oslavách 15. výročí AG. ▲

PROGRAM HLAVNÍHO DNE OSLAV 15. VÝROČÍ - PÁTEK 25. KVĚTNA 2007

SLAVNOSTNÍ předávání maturitních vysvědčení a německých jazykových diplomů

11.15 až 12.00

mše svatá v kostele svatě Ludmily na závěr maturitního týdne a k vrcholu 15. jubilejního školního roku, za účasti pana kardinála M. Vlka

12.00 až 13.30

předávání maturitních vysvědčení čerstvým absolventům z rukou pana kardinála M. Vlka; předávání německého jazykového diplomu některým z absolventů z rukou pana Helmuta Elfenkämpera, velvyslance SRN; v kostele svatě Ludmily

PŘÁTELSKÝ Den otevřených dveří pro (bývalé i současné) učitele AG

14.00 až 18.30

setkání současných i bývalých učitelů ve sborovně Arcibiskupského gymnázia a přilehlých prostorách 2. patra školní budovy

14.30 až 15.00

setkání učitelů AG s panem kardinálem M. Vlkem v prostorách 2. patra školní budovy (káva po obědě, projevy, pohostění)

NEFORMÁLNÍ Den otevřených dveří pro absolventy AG

16.00 až 18.30

setkání absolventů AG v budově AG, individuální prohlídka budovy

17.00 až 18.30

program pro absolventy v aule školy (uvítání, úvodní vystoupení skupiny Arciband – hudba z Fantomase a další filmové melodie, vystoupení absolventských kapel)

(přibližně) 18.30

(v případě zájmu) přesun absolventů a učitelů do vybraných vinnohradských restaurací (pokud byste chtěli rezervovat místa, je zájem nutno hlásit předem)

K letošnímu jubileu chystáme rovněž vydání malého almanachu k 15. výročí, pamětního listu k 15. výročí v podobě pohlednice, triček s logem 15. výročí. Sledujte prosím informace na www.arcig.cz, případně se informujte na masek@arcig.cz nebo na gymnazium@arcig.cz.

Těšíme se na shledanou v pátek

Richard Mašek, ředitel AG





S radostí slavíme 15. jubilejní výročí obnovení Arcibiskupského gymnázia v Praze.

Při této příležitosti se ohlížíme zpět na úsek času, kterým ústav úspěšně prošel. Připomínáme si, co gymnázium vykonalo pro generace studentů, kteří se tu vzdělávali. Uvědomujeme si, jaký byl duchovní a hodnotový vklad ústavu do společnosti, do její budoucnosti.

S velkým zájmem jsem v těchto 15 letech několikrát četl o úspěších studentů gymnázia v různých soutěžích i při oficiálním vyhodnocování práce. Velmi potěšitelné byly přehledné zprávy o dalším uplatnění studentů po absolutoriu v životě i na vysokých školách. Gratuluji gymnáziu a děkuji pedagogickému sboru.

Tady však poslání arcibiskupského katolického gymnázia nikterak nekončí. Jeho program stojí na dvou pevných bodech: prvním je zajisté studium (informace) a druhým je formace. Pro rychlé získání informací má student často nejrůznější technické prostředky v kapse – má je po ruce a dostane se k nim velmi rychle. Ale člověk není pouze rozum, pouze intelekt, ale má také srdce a vůli. Aby byl růst a zrání mladého člověka integrální a harmonický, je třeba sledovat obě linie působení školy. V dnešní době velkého individualismu, který adoruje neomezenou svobodu, je existenciálně nutné (aby společnost držela pohromadě) budovat vzájemné vztahy mezi jednotlivci, vzájemný dialog, a tak vést k růstu společenství, solidarity. Bez těchto hodnot nemá společnost dlouhodobé perspektivy. Základní identita člověka je určení ke společenství, vtisknuté nám Stvořitelem a tento vklad je nutné rozvíjet. V naší společnosti není znám zásadní projekt formace k solidaritě, ke společenství rozvíjením vzájemných vztahů a dalších hodnot souvisejících. Situace na našich školách hovoří o naprostém nedostatku hodnot.

Proto jsem nesmírně rád, že naše Arcibiskupské gymnázium sleduje i tuto důležitou rovinu a takto může udržovat směr působení gymnázií. Blahopřeji k výsledkům práce i v této oblasti a děkuji za nemalé úsilí vychovat generaci lidí, kteří zítra zaujmou zodpovědná místa ve vedení společnosti.

Ad multos annos!

Do dalších let žehnám!

kardinál Miloslav Vlk
arcibiskup pražský

Praha dne 30. června 2007



Maturanti VIII.B



Třídní učitelka E. Tomášková



Třídní učitelka V. Nebeská

Maturitní ples

Dne 7. února roku 2007 se v Národním domě na Vinohradech konal již dvanáctý maturitní ples Arcibiskupského gymnázia. Nejednalo se jen o ples studentů oktáv, ale nově též o ples primánů, kteří zde byli stužkovaní. Díky tomu počet návštěvníků přesáhl zařité zvyklosti.

K tanci a poslechu hráli Pražský taneční orchestr Jindřicha Váchy se sólisty a Steamboat Stompers. Ke konci plesu se též v menším sále objevila a zahrála třídní kapela Bangrajang, která tvořená studenty oktáv Jiřím Čejkou, Tomášem Markovičem, Janem Tonem, bývalým studentem oktávy Mirkem Radou a studentem sexty Petrem Hromkem podala i přes pozdní hodinu a absolvovaný ples výborný výkon.

Poděkování též patří paní profesorce Rákosníkové, která připravila úvodní předtančení, po kterém již za hudby z filmu Piráti z Karibiku přišli do hlavního sálu studenti oktáv se svými třídními profesorkami, Václavou Nebeskou a Evou Tomáškovou, a studenti prim se svými třídními profesorkami, Kateřinou Landovou a Janou Bílkovou.

V průběhu večera se studenti oktáv představili ještě se svými připravenými předtančeními. Oktáva A vystoupila s předtančením na motivy Jamese Bonda a oktáva B s předtančením na hudbu od skupiny O-Zone. Po zdařilém průběhu celého večera se mnozí znaveni odebrali domů, někteří se však rozhodli ještě pokračovat v přílehlých hudebních klubech.

Antonín Kubiček

Advent

A jaký byl letos ADVENT a VÁNOCE na AG?

Letošní rok měl dva inovační záměry: Prožít Advent a Vánoce v časech, které skutečně odpovídají kalendáři: tj. Advent před Vánočními prázdninami a Vánoce po prázdninách, ještě ve vánoční době. Druhým záměrem bylo prožívat Advent a Vánoce ještě více společně – jak jen to jde (určité změny a příjemné novinky přinesl Igor Angelov): o první Adventní středě uvili studenti s Andreou Angelovou velký věnec, jehož první svíčka byla zapálena při setkání před sborovnou. Tato setkání se konala každé pondělí a světla postupně přibývalo. Studentů a učitelů sice moc nepřicházelo, ale v těch malých skupinkách jsme si to pěkně užili: U věnce jsme si vždy i zazpívali jednu píseň ze zpěvníku, který na celé Vánoční období přichystal Igor Angelov (se Zdeňkem Lauschmannem a mnou) a který studenti dostali na Adventní mši v Ludmile (jeho součástí byl i podrobný rozpis všech možných adventě-vánočních aktivit, kterých se mohli studenti a učitelé aktivně i pasivně zúčastnit). Ta byla co se týče hudby také ve větším měřítku aktivní: z kůru během mše zpívali za doprovodu Pavla Beneše primáni, kvintáni, sextáni i sbor AG, sotva jsme se tam vešli... Tradiční milou akcí bylo „Zpívání na schodech“ se Zdeňkem Lauschmannem. Adventní koncert v Ludmile navázal na tradici z minulého roku, Sbor AG a primány doprovodil slovem Alfréd

Strejček, na koncert se přišel podívat i pan biskup Malý. Vánoční setkání bylo hodně hudební, protože se nepodařilo studentům navázat na loňské samostatné zkoušení divadelních představení (třeba to zase oživí nějaké třídy v budoucnu). Novým krásným prvkem zase bylo společné zpívání najednou: studenti, Sbor AG, hosté z otevřené dílny pro učitele a přátele školy (2 učitelé, 1 rodič). Cílem jednoho vystoupení místo dvou (dopoledne pro studenty nižšího gymnázia a večer pro ostatní, jak to dříve bývalo) bylo právě oslavit Vánoce společně. V reálu se ukázalo, komu skutečně stojí za to na Vánoční koncert přijít (studenti a učitelé) i když není v době výuky (nebylo jich bohužel mnoho).

Alena Kulhavá

Velikonoční koncert

Po velikonočním pondělí dne 12. dubna jsme se mohli těšit na provedení částí oratoria Messiah od Georga Friedricha Händela, a to v kostele Svaté Ludmily na náměstí Míru. Tento slavnostní velikonoční koncert provedl sbor Arcibiskupského gymnázia pod vedením Igora Angelova spolu s Vivaldi orchestra Praha a smyčcovým kvartetem gymnázia.

Nejprve zaznělo úvodní slovo ředitele Arcibiskupského gymnázia, jenž poutavým náhledem na osobnost a tvorbu hudebního skladatele G. F. Händela otevřel hudební vystoupení.

Potěšující bylo uvedení koncertu zpěvem chorálu My všichni věřme v otce nebeského, který zvláště vyzněl v podání svěžích dětských hlasů studentů prim. Celkový slavnostní a hluboký dojem vytvořili sólisté večera. Sopranové party zpívala Jana Havlová, v altu Jan Janovčík, Václav Polívka a v basové poloze zapůsobil Radek Seidl. Smyčcové kvarteto školy v podání studentů Jana Pěrušky, Matouše Pěrušky, Prokopa Stralcozynského a Jakuba Vernera se velice profesionálně začlenilo k Vivaldi orchestra Praha, kde působí jako umělecký vedoucí Václav Návrat.

Zbývá jen dodat, že celkové kultivované a citlivé provedení jen umocnilo slavnostní náladu právě probíhajících Velikonoc.

Andrea Angelová

A od jiného účastníka slavnostního večera....

12. dubna jste v kostele sv. Ludmily mohli být od devatenácti hodin svědky koncertního výběru z oratoria G. F. Händela s názvem Messiah. Velikonoční hudební program secvičili hosté a sbor Arcibiskupského gymnázia pod vedením sbormistrů Igora Angelova a Petra Klímy. Doprovázel je Vivaldi orchestra Praga a smyčcové kvarteto AG.

Koncertní program začal sborovým zpěvem se vstupem vybraných sólistů, kteří byli sice chvílemi méně sly-

šet, ale s tím se musí při takových akcích počítat. Některé části byly naopak velmi impozantní a posluchače hned zpočátku zaujaly.

Po první části následoval uvítací proslov O. Gereona a pana ředitele Maška, který taktéž uvítal přítomné a získal si diváky poutavým vyprávěním o Händelově Hvězdné hodině.

Po skončení promluv už pokračoval hudební program, a to skvělým smyčcovým úvodem druhé části, ke kterému se posléze přidal i zpěv sboru pod taktovkou Igora Angelova.

Sólové party se povedly. Basista měl příjemný a zajímavý projev a mužské alty byly nejen procítěné, ale i netypické a působivé. Sopranistka zpívala důrazně a krásně, poté ji vystřídalo sborové aleluja, které bylo zakončením celého programu.

Původních tipovaných sedmdesát minut se protáhlo na osmdesát minut skvělého zážitku a nádherné hudby, která mnohé přítomné pohládila po duši, Kdo na Mesiáši byl, jistě se vracel domů s úsměvem na tváři. Kdo nebyl, přišel o hezký večer.

Martina Švecová, V.A



Práce V. Fingerlanda II.B

Školní akademie

Závěrečná Akademie obohatila posluchače-diváky o shrnutí a výběr z toho, co se na AG za tento školní rok pracovalo v hodinách estetiky i mimo ně.

Primáni velmi směle zpívali dvě lidové balady a Sbor AG se přidal s černošskými spirituály. Vítězové talentu AG opět předvedli, jaké skutečné hudební perly jsou