

BENEFIČNÍ KONCERT NA PODPORU JÍZDY TŘÍ KRÁLŮ

MISA CRIOLLA - Kreolská mše

Hudební předloha :

Ariel Ramírez (Argentina) • Aranžmá a hudební úpravy: Jaime Garvizu a Igor Angelov

Misa Criolla patří mezi nejpopulárnější hudební díla Latinské Ameriky. Je to kompozice spojující tradiční jihoamerickou lidovou hudbu s liturgickou tradicí Evropy. Hudba je tvořena převážně bolivijskými, argentinskými a peruánskými tanci s liturgickým textem ve španělštině za doprovodu etnických nástrojů.

Druhou část koncertu tvoří písně ze středověkého Španělska.

Jedná se o původní poutní písně z proslulých rukopisů – Codex Calixtinus, Libre Vermell a Cantigas Santa Maria. Hudební doprovod je realizován v autentickém duchu na dobové nástroje.

Účinkující:

Solisté
Madera
Ritmo Latino
Polyfonion
Sbor Arcibiskupského gymnázia

Jaime Garvizu (Bolívie), Karel Loula (ČR)
Iván Gutierrez (Kolumbie), Tadeáš Mesany (ČR)
soubor etnických nástrojů (Bolívie, Peru)
soubor staré hudby

Cena vstupného: 150 Kč



Embajada de España



Arcibiskupské gymnázium

Koncert představuje možnost propojení jihoamerické, španělské a evropské kultury na úrovni hudební a interpretační.